



Milada a Radek Bláhovi při studiu a práci na návrzích nových květín



MILADA BLÁHOVÁ

LUČNÍ KVÍTÍ Z DRAHÝCH KOVŮ

Jemnost, radost a půvab s sebou nesou jedinečné šperky z drahých kovů, kterým Milada Bláhová dala podobu lučního kvítí.

TEXT: ŠÁRKA SCHMIDTOVÁ

Milada Bláhová pracovala v Praze jako profesionální fotografka. Když potkala svého současného manžela Radka, odstěhovali se do krásné historické usedlosti v malé obci s pár domy. „Usedlost, ve které žijeme, je kulturní památkou. Nachází se v ní dokonce místnost z roku 1495, která patří k nejstarším dochovaným vesnickým sednicím v Čechách. Je to neobyčejné místo, kde do sebe zapadá historie, hudba, knihy, sport, příroda, místo pro práci, studium, odpočinek i inspiraci. A to všechno mě vybízelo k tvoření,“ říká Milada.

NEVŠEDNÍ NÁPAD

Před třemi lety Radka napadlo přivést na svět nový druh květín – květín vyrobených ze zlata a stříbra. Nápad vznikl z jeho obdivu živých květín. „Žádné takové květiny jsme

neznali a o to víc jsme toužili po tom, je vytvořit,“ pokračuje Milada ve vyprávění. „Naše květiny byly pro nás symbolem jemnosti, radosti a půvabu – a tyto prožitky jsme chtěli lidem předat. Ale na začátku jsem si nebyla vůbec jistá, jestli dokážu alespoň trochu půvabu z přírody přenést lidskou rukou do drahého kovu...“

A tak začalo postupně vznikat stříbrné a zlaté zahradnictví. Příprava trvala tři roky. S designem a výrobou šperků měla Milada zkušenosti, několik let je vytvářela a cesta od fotografie ke šperkovým květinám byla pro ni přirozená. Neměli žádný návod, jen představy o podobě květín a jejich užití. „Představovala jsem si, jak kluk předává na schůzce své vyvolené stříbrnou květinu, jak je muž každý rok daruje své ženě nebo si je samy ženy sbírají do kytice. Viděla jsem před sebou dary působivých zlatých kytic i nevěsty držící v rukách

šperkové svatební kytice. Velmi silným tématem je pro mě také používání květin pro generační vázy v rodinách. Vázy, do kterých se postupně dávají květiny, které obdržely ženy rodiny a váza pak putuje generacemi. A v jedné váze se tak můžou potkat květiny, které dostala praprababička od svého muže k narozeninám, a květiny mámy, které dostala od své dcery," říká Milada.

Spolu s manželem, který je pro ni velkou oporou, samozřejmě zažili i období nejistoty a hledání. Tu dobu strávili malováním, zkoušením, výrobou voskových modelů i šperků... Až se jim povedlo otevřít e-shop a začali své květiny prodávat

TRPĚLIVOST KVĚTINY PŘINÁŠÍ

V současné době nabízí jejich firma jedenáct druhů, převážně lučních květin, které jsou známé z Čech – například sedmikráska, sněženka, chrpa, zvonek, violka, jílek, jitrocel, levandule apod. A každý rok zařadí do nabídky pět až deset nových druhů květin.

Milada přiznává, že ze začátku byli lidé trochu rozpačití – květiny se jim moc líbily, ale nevěděli vlastně, jak je používat. Do té doby k darování a dekoraci používali jen živé květiny a šperky znali jen k nošení. A se šperkovými květinami neměli žádnou zkušenost. „Pak většinou stačila jedna věta na vysvětlení a rozpaky se změnily v nadšení. Květiny jsou především pro darování a dekoraci. Mohou se osobně předávat, jako by šlo o živé květiny. Jsou určené do váz a pro ozdobu domova a dají se také působivě kombinovat s živými nebo suchými květy," vysvětluje Milada.

Květiny jsou ze skutečného zlata a stříbra a samotná výroba probíhá ve šperkařských dílnách s přísnými bezpečnostními a kvalitativními opatřeními, důkladnou kontrolou a oficiálním puncováním. Každá květina je velikostí a váhou odlišná – na každou stříbrnou se použije od 1,5 do 6,5 g stříbra a na ty ze zlata od 2,2 do 9,5 g zlata.



Kytice patnácti stříbrných levandulí před odesláním zákazníkovi



Každý model se precizuje 2 až 4 týdny

**„NAŠE KVĚTINY JSOU
URČENÉ DO VÁZ A PRO
OZDOBU DOMOVA
A DAJÍ SE I PŮVABNĚ
KOMBINOVAT S ŽIVÝMI
NEBO SUCHÝMI KVĚTY.“**



Květiny se hodí i jako dárek či pozornost při setkání

Nejmenší váhu má nyní list fialky, nejtěžší je naopak chrpa.

Nedávno získali Milada s manželem zakázku na zlatou kytici. Byla vytvořena

pro českého zákazníka, jako dekorace jeho domova. „Součástí naší práce byl i výběr vázy a aranžování kytice. Ve finále je složena ze 118 květin z ryzího zlata o váze 738 g a pravděpodobně jde o nejcennější zlatou květinu a kytici vytvořenou v současném světě," říká Milada.

Spolu s manželem otevřeli i kamenný obchod v centru Prahy. „Do budoucna mě čeká mnoho práce, jsme teprve na počátku a máme mnoho představ, jak květiny rozvíjet. Mám velké štěstí, že práce je pro mě radost a naplňuje mě a pak vlastně nepotřebuji ani moc odpočívat. Jsem nejšťastnější, když mohu něco tvořit. A samozřejmě velká radost je pro mě rodina a naše děti," uzavírá Milada. ■



**GIYOU KVĚTINY MILUJÍ
VÁZY VŠECH TVARŮ.**
Kytice v nich mohou být různé velké, složené z různých druhů květin ze stříbra, zlata nebo jejich mixu. Každý zákazník si může vybrat květiny, které miluje či lahodí jeho oku a také materiál, jež se hodí do jeho interiéru i k náladě bytu.